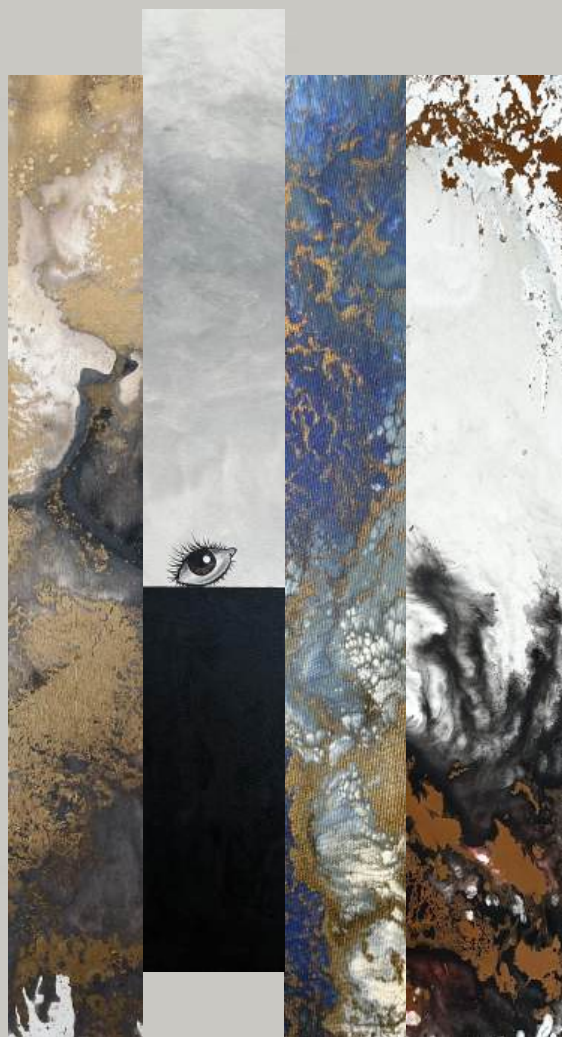
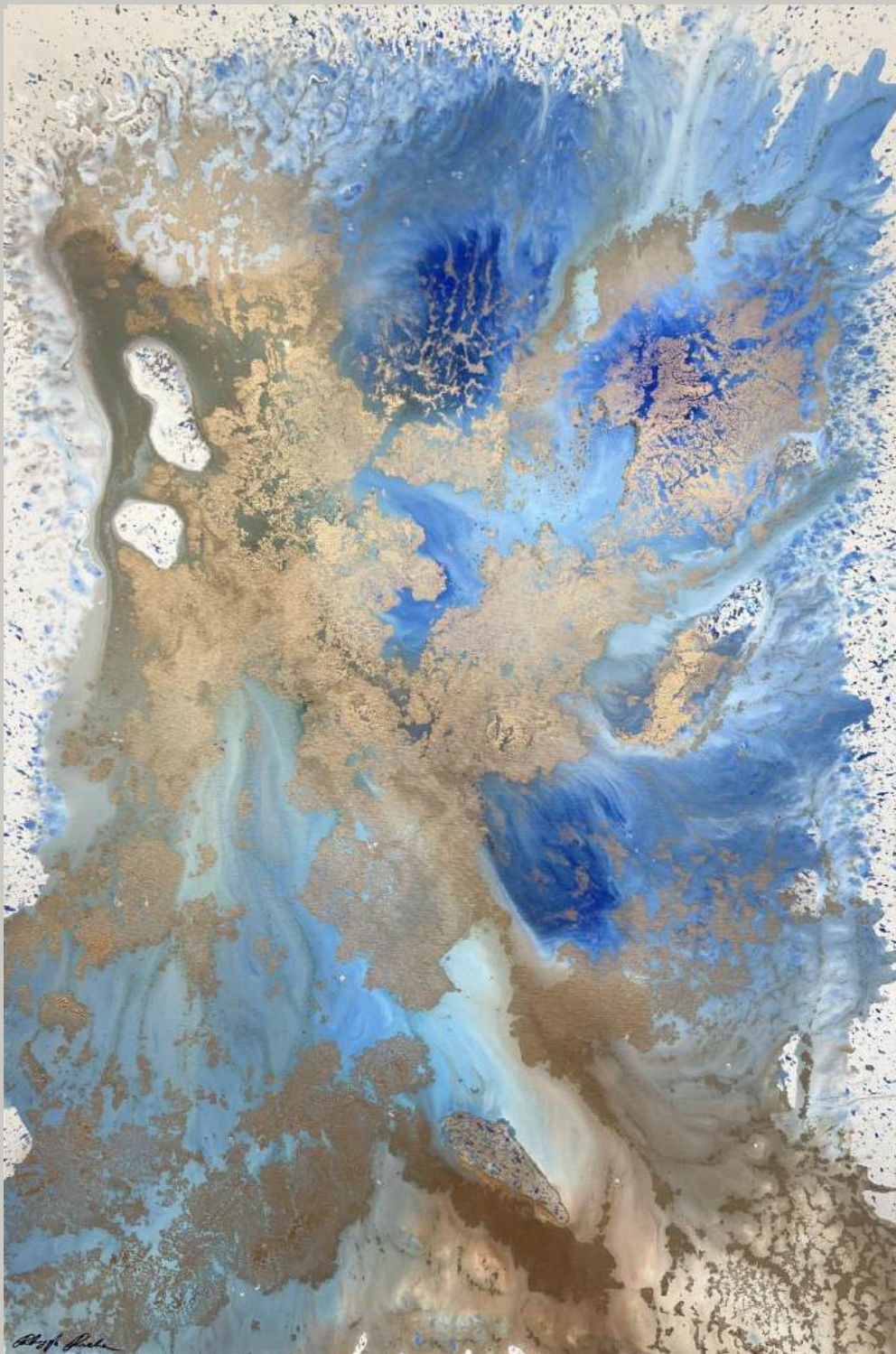




PATRYCJA RZEŹWICKA
PORTFOLIO



A B S T R A K C Y J N E



GŁĘBOKIE MORZE
120X80 CENTYMETRÓW
TECHNIKA MIESZANA



M O R Z E
120X80 CENTYMETRÓW
TECHNIKA MIESZANA



RAFA ZE ZŁOTEM
120X180 CENTYMETRÓW
TECHNIKA MIESZANA



ZIELONA RAFA
120X80 CENTYMETRÓW
TECHNIKA MIESZANA



ZŁOTA WYSPA
120X180 CENTYMETRÓW
TECHNIKA MIESZANA



PERŁA 2
100X70 CENTYMETRÓW
TECHNIKA MIESZANA



PERŁA 1
80X80 CENTYMETRÓW
TECHNIKA MIESZANA



E K S P L O Z J A
160X80 CENTYMETRÓW
TECHNIKA MIESZANA



R Ó Ż E
120X100 CENTYMETRÓW
TECHNIKA MIESZANA



BUKIET
100X80 CENTYMETRÓW
TECHNIKA MIESZANA



W I O S N A
80X80 CENTYMETRÓW
TECHNIKA MIESZANA



P Y Ł
50X120 CENTYMETRÓW
TECHNIKA MIESZANA



ŚWIAT NOCĄ
160X80 CENTYMETRÓW
TECHNIKA MIESZANA



K O S M O S 1
130X90 CENTYMETRÓW
TECHNIKA MIESZANA



K O S M O S 2
130X90 CENTYMETRÓW
TECHNIKA MIESZANA



K O S M O S 3
130X90 CENTYMETRÓW
TECHNIKA MIESZANA



CZARNA EKSPLOZJA 1
160X80 CENTYMETRÓW
TECHNIKA MIESZANA



CZARNA EKSPLOZJA 2
160X80 CENTYMETRÓW
TECHNIKA MIESZANA



CZARNA EKSPLOZJA 3
160X80 CENTYMETRÓW
TECHNIKA MIESZANA



NIEBIESKA EKSPLOZJA
100X80 CENTYMETRÓW
TECHNIKA MIESZANA



CZERWONA EKSPLOZJA
60X60 CENTYMETRÓW
TECHNIKA MIESZANA



RAFA 1
80X80 CENTYMETRÓW
TECHNIKA MIESZANA



RAFA 2
50X50 CENTYMETRÓW
TECHNIKA MIESZANA



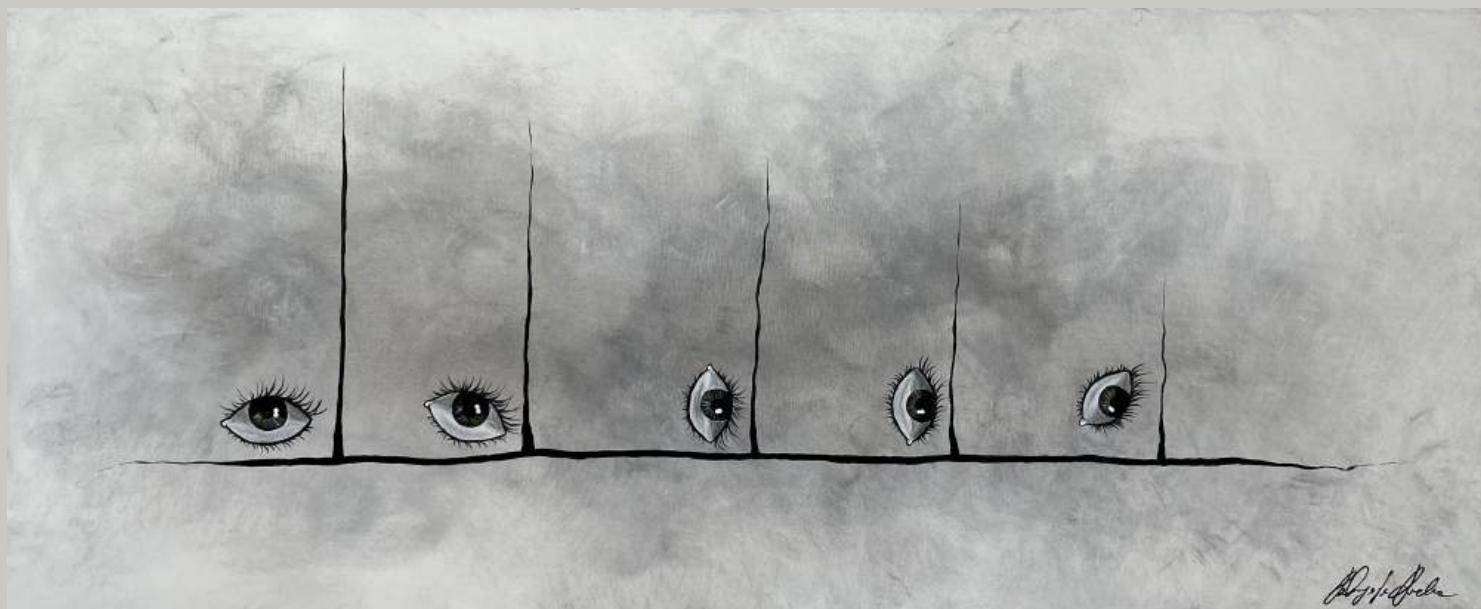
S Y M B O L I C Z N E



WYBÓR ŻYCIA
110X90 CENTYMETRÓW
AKRYL NA PŁÓTNIE



NA PODIUM
120X80 CENTYMETRÓW
AKRYL NA PÓŁTNIE



REINKARNACJA
50X120 CENTYMETRÓW
AKRYL NA PŁÓTNIE



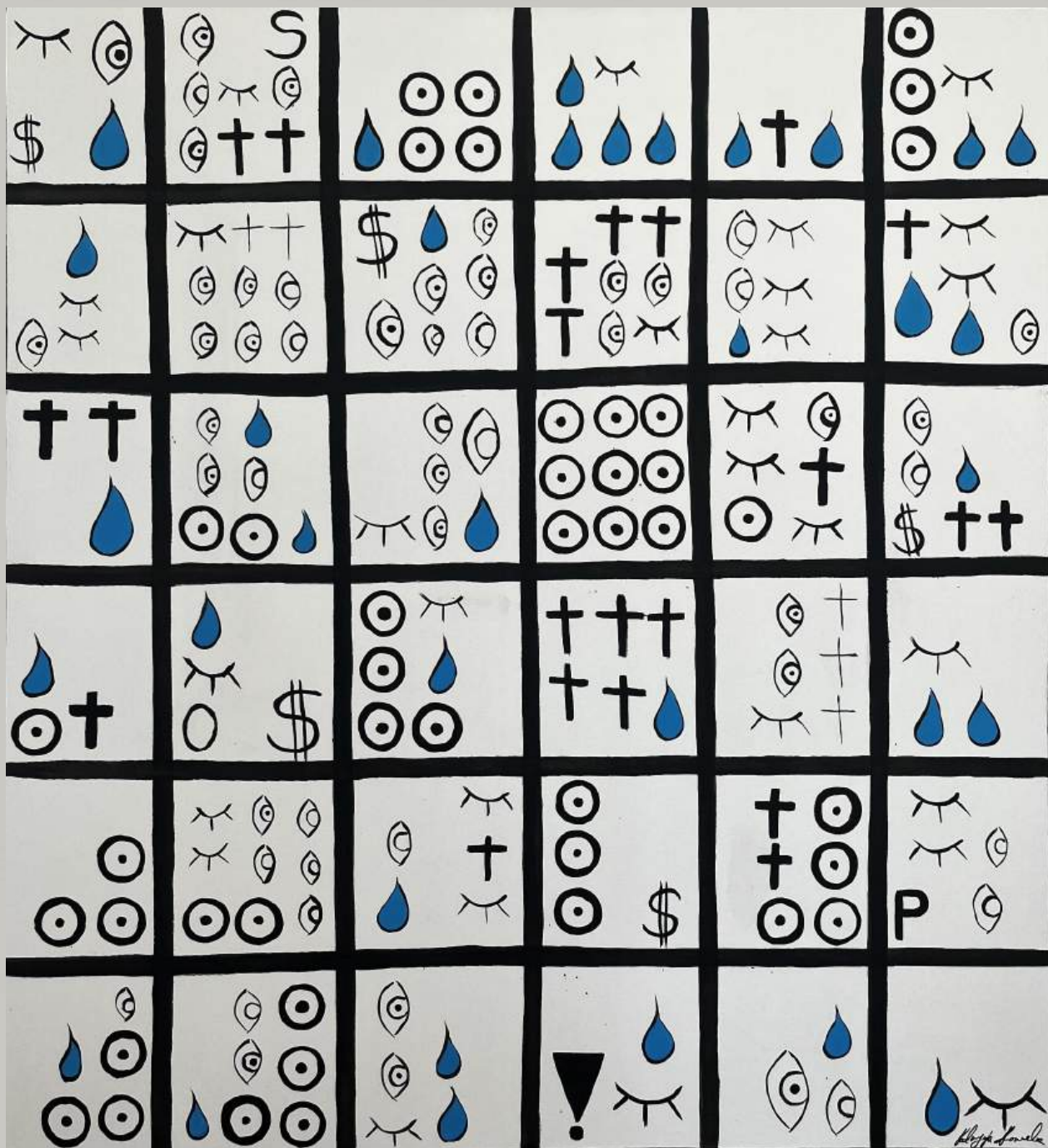
GRUPY DUSZ
100X70 CENTYMETRÓW
AKRYL NA PÓŁTNIE



NADZIEJA
100X70 CENTYMETRÓW
AKRYL NA PÓŁTNIE



DUSZA ODZYSKANA
160X80 CENTYMETRÓW
AKRYL NA PŁÓTNIE



W KLATKACH
120X110 CENTYMETRÓW
AKRYL NA PŁÓTNIE



DROGA W PRZESTRZENI
120X120 CENTYMETRÓW
AKRYL NA PŁÓTNIE



NAD MORZEM
130X90 CENTYMETRÓW
TECHNIKA MIESZANA



POCHMURNE NIEBO
160X80 CENTYMETRÓW
TECHNIKA MIESZANA



PATRYCJA RZEŹWICKA

URODZONA I ZAMIESZKAŁA W BOLESŁAWCU, ABSOLWENTKA WYŻSZEJ SZKOŁY HUMANISTYCZNEJ WE WROCŁAWIU UZYSKAŁA TYTUŁ LICENCJATA SZTUKI. ABSOLWENTKA WYŻSZEJ SZKOŁY EKOLOGII I ZARZĄDZANIA UZYKAŁA TYTUŁ INŻYNIERA ARCHITEKTA.

SZTUKĄ INTERESUJE SIĘ OD NAJMŁODSZYCH LAT. WIELE PRAC WYSTAWIONYCH NA AUKCJACH CHARYTATYWNYCH. OBRAZY MOŻNA ZNALEŹĆ W KOLEKCJACH PRYWATNYCH JAK RÓWNIEŻ W BUDYNKACH UŻYTECZNOŚCI PUBLICZNEJ. OBECNIE POSIADA STAŁĄ EKSPOZYCJĘ PRAC W BOLESŁAWCU. WYKONUJE OBRAZY RÓWNIEŻ POD INDYWIDUALNE ZAMÓWIENIE. ZAWODOWO ZAJMUJE SIĘ ARTYSTYCZNYM MALOWANIEM ŚCIAN ORAZ PROJEKTOWANIEM WNĘTRZ, KTÓRE UZUPEŁNIA SWOIMI PRACAMI.

TWORZY SZTUKĘ, KTÓRĄ DZIELI NA DWA NURTY: ABSTRAKCYJNĄ ORAZ SYMBOLICZNĄ, KTÓREJ GŁÓWNĄ TEMATYKĄ JEST DUSZA I ŻYCIE. STARA SIĘ W POSTACI MALARSTWA PRZEKAZAĆ HISTORIĘ I SKŁONIĆ DO REFLEKSJI.

GŁÓWNĄ INSPIRACJĄ DO TWORZENIA SĄ SNY. W MALARSTWIE ABSTRAKCYJNYM INSPIRACJĄ JEST OTACZAJĄCY ŚWIAT.

"NIE WYMYŚLAM OBRAZÓW, MALUJĘ TE, KTÓRY POKAZAŁY SIĘ PODCZAS SNU, NA PŁÓTNO PRZELEWAM TO CO WIDZĘ, TYLKO W MOIM WYDANIU"

PATRYCJA RZEŹWICKA

TEL: 502 436 535

MAIL: BIURO.STELLA.DESIGN@GMAIL.COM

WWW.STELLA-DESIGN.PL